

Pravilo 7 OSTANIMO U KONTAKTU

- provjeravamo što smo do sada naučili – može se organizirati kviz za pojedince, ekipe od dvoje ili više djece sa simboličnim nagradama za sve; ili anonimni odgovori na pitanja koja ćete smiliti (odgovore pišu na papiriće i ubacuju u „šešir“, a nakon svakog pitanja vade se jedan po jedan odgovor i komentiraju dok se ne dođe do točnog.... ili ih pozovemo da nacrtaju ili napišu stihove (svatko za sebe ili u manjim grupicama) što smo to do sada naučili, kakvo znanje nose iz ovih radionica)

IGRAMO SE „Grafitiranja“

potrebno: dva seta kartica ZP 7, dva velika papira s nacrtanim zidom od ciglala, po dva flomastera različite boje za svaku grupu

kako se igramo: podijelimo ih u dvije grupe i svaka grupa dobije set kartica ZP7, zajedno ih pročitamo, razjasnimo ono što nije jasno, pa pitamo: Jesu li kada odraslima rekli nešto što im je bilo važno da odrasli znaju prije nego što donesu neku odluku te jesu li im odrasli rekli što su učinili s tom informacijom? nakon toga svaka grupa dobije papir s nacrtanim zidom i označenim ciglama, te dva flomastera različite boje; zadatak je u cugle upisati na koji način dobivaju povratnu informaciju od odraslih jednom bojom, a drugom u ciglu bilježe svoj prijedlog dodatnog načina informiranja

nakon 15-ak minuta objesimo papire s grafitima na zid i razgovaramo o onome što su djeca napisala; „grafitirane zidove“ možemo izložiti na javnoj tribini

VJEŽBA „Dva pisma“ - vježba daje djeci mogućnost sagledati neki problem iz vlastite i iz perspektive odraslih, u ovom slučaju svojih roditelja

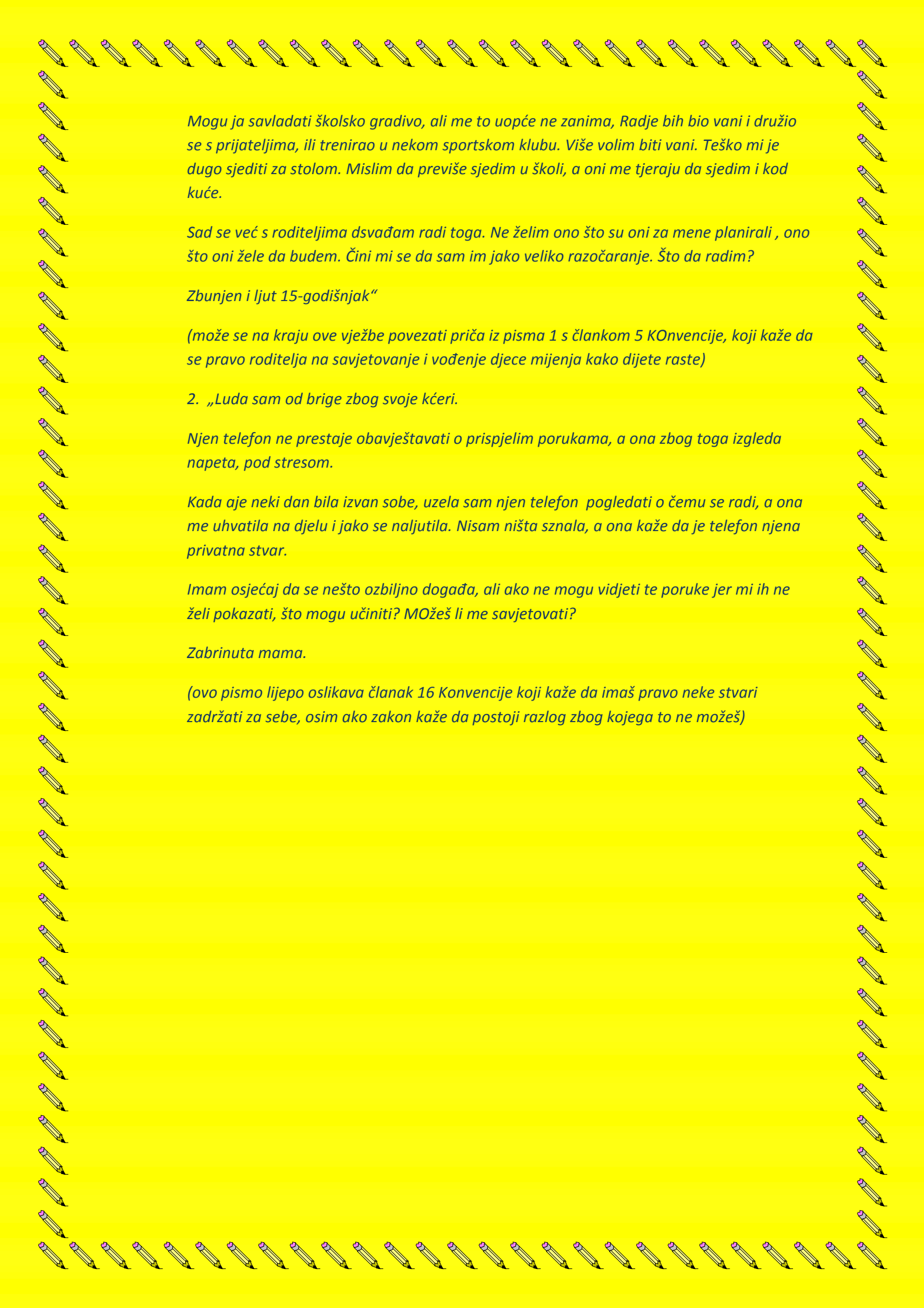
podijelimo ih u 2 grupe; iz svake grupe tražimo 1 dobrovoljca/ku koja dobije papir s napisanim pismom koje osoba piše nekome u koga ima povjerenje i od koga očekuje savjet; dijete pročita pismo na glas glumeći osobu iz pisma – ostali u grupi joj daju savjete kako postupiti, a jedan/jedna iz grupe bilježi savje na flip chart – kad su gotovi tražimo dobrovoljca/ku za predstavljanje, a prije toga pitamo kako im je bilo u ulogama koje su glumili, je li bilo lako davati savjete, bi li njihovi roditelji poslušali te savjete; provjeravamo ima li tko jop koji prijedlog za savjet koji nije spomenut

iga se može odraditi i u parovima, ne u grupama, ovisno o veličini grupe, vremenu koje za igru možete odvojiti i rezultatu koji igrom želite postići – ako igraju u parovima, utisak je upečatljiviji na svako dijete

SADRŽAJ PISAMA:

1. „Roditelji me izluđuju. Već mi godinama nameću obavezu da moram biti dobar u školi, Očekuju da nakon nastave pišem zadaću i učim, čak i kada nemam te obaveze, ili sam ih obavio brzo. Tjeraju me uvijek da još učim.

Kažu mi: ako sada ne budeš puno učio, nećeš dobiti dobre ocjene koje ti trebaju za upis u dobru srednju školu i na fakultet, nećeš moći naći dobar posao.



Mogu ja savladati školsko gradivo, ali me to uopće ne zanima, Radje bih bio vani i družio se s prijateljima, ili trenirao u nekom sportskom klubu. Više volim biti vani. Teško mi je dugo sjediti za stolom. Mislim da previše sjedim u školi, a oni me tjeraju da sjedim i kod kuće.

Sad se već s roditeljima dsvađam radi toga. Ne želim ono što su oni za mene planirali , ono što oni žele da budem. Čini mi se da sam im jako veliko razočaranje. Što da radim?

Zbunjen i ljut 15-godišnjak“

(može se na kraju ove vježbe povezati priča iz pisma 1 s člankom 5 Konvencije, koji kaže da se pravo roditelja na savjetovanje i vođenje djece mijenja kako dijete raste)

2. „Luda sam od brige zbog svoje kćeri.

Njen telefon ne prestaje obavještavati o prispjelim porukama, a ona zbog toga izgleda napeta, pod stresom.

Kada aje neki dan bila izvan sobe, uzela sam njen telefon pogledati o čemu se radi, a ona me uhvatila na djelu i jako se naljutila. Nisam ništa sznala, a ona kaže da je telefon njena privatna stvar.

Imam osjećaj da se nešto ozbiljno događa, ali ako ne mogu vidjeti te poruke jer mi ih ne želi pokazati, što mogu učiniti? MOžeš li me savjetovati?

Zabrinuta mama.

(ovo pismo lijepo oslikava članak 16 Konvencije koji kaže da imaš pravo neke stvari zadržati za sebe, osim ako zakon kaže da postoji razlog zbog kojega to ne možeš)